

EN VINTERSAGA



AV

HJÖRDIS DAVIDSON


Lindskog Förlag
www.lindskogforlag.se
Stockholm 2007

Text: Hjärdis Davidson
Bild: Hjärdis Davidson
Grafisk form: Hjärdis Davidson

Första upplagan, första tryckningen
Tryckt i Danmark 2007

ISBN 978-91-85311-16-3

Förord

I Ryssland finns många olika berättelser om Baba Jaga, Fader Frost och Snöflickan. Traditionellt brukar de här sagorna berättas kring tiden för den ortodoxa julen, och då på scen med stavdockor. Dockteater är en etablerad teaterform för både barn och vuxna och dockmakarna är ofta mycket skickliga konstnärer och hantverkare.

Ett stycke av den traditionen finns vid denna boks tillkomst i Källtorp, Göteborg, där Natalia och Alf Mouwitz grundat Teater Buratino. Meterhöga, praktfulla stavdockor, de flesta gjorda av ryska dockmakare, gestaltar sagor från Ryssland och andra länder och det är från Teater Buratinos scenversion, "Fader Fost och Snöflickan", som denna berättelse kommer.

Hjärdis Davidson



Till Natasja och Alf

*Natasja kom från Sibirien.
Till Sverige tog hon med sig
sina stora teaterkunskaper
och konstnärliga visioner,
som hon tillsammans med Alf
förverkligade med okuvlig
entusiasm.*

Långt bortikring,
långt bort från stan,
finns en liten stuga
bak snötunga granar.

Ut genom stugudörren
kommer Snöflickan.
Bort mellan granarna
kliver Fader Frost iväg.





Fader Frost, stor och mäktig
och godsint morfar, regerar i skogen.
Med sin stora stav
slår han tre tunga dunk i backen.

Då faller snön mjukt till marken,
så granarnas rötter slipper frysa.
Björnarna skickar han i vinteride.
Sedan pulsar han hemåt.

Hem till Snöflickan,
som matar småfåglar och ekorrar.
Morfar gläds över sin snälla tös
och lovar henne en gåva till nyår.





- Önska dig vad du vill!
- Får jag? På riktigt? Då vet jag.
En krona! En riktig prinsesskrona!
En med de finaste iskristaller!

- Bara Prins Nyår kan komma med kronan.
Och inte före nyår, för den är magisk!
- Jag vill inte vänta! tjuvar Snöflickan.
Jag hämtar den själv!

- Inte ensam genom skogen!
- Jo, snälla, söta, goa morfar!
Och van att få som hon vill
får tösen gå iväg.



Men först skickar morfar Skogstrollet,
som springer fortast av alla,
med bud till Prins Nyår
att möta Snöflickan på halva vägen.



Skogstrollet rusar och varskor prinsen,
men kommer vilse på vägen.
- Goddag lilla vän, kraxar en röst
ur en konstig stuga på hönsafötter.



I stugan mitt i mörka skogen
bor gamla Baba Jaga,
häxan ful som stryk
och elak som själve den onde.



Men Baba vill vara ung,
hon vill vara vacker:
flugsvampsolja mot skrynklorna
och mossefransar på trasekjolen.

Inga oljor, inget pynt,
inga häxkonster hjälper.
Elakhet och avundsjuka
förstör ett vackert skinn.

Allt ser Baba Jaga.
Skogstrollet stoppar hon
och lurar att berätta
om den magiska kronan.

Kronan som kan göra henne ung
och lika vacker som Snöflickan.
Illgrön av avundsjuka fräser hon:
- Dumma troll! Du ska hjälpa mig!

- Aldrig i livet, elaka häxa!
- Jo! Annars gör jag dig till en sten
som fåglarna BAJ SAR på!
- NEJ! Hjälp! Det får du inte!

- Packa dig iväg på momangen!
Se till att hämta hit Snöflickan!
Litet, fegt och lättskrämt
snörvlar sig Skogstrollet iväg.

